

**Учебник русского языка для казахстанской средней школы
в контексте интегрированного образования**
учебник русского языка, интегрированное образование, критическое мышление

Особый статус русского языка среди предметов гуманитарного цикла в общеобразовательной школе обусловлен его функциями в жизни общества и каждого человека. Благодаря языку люди могут общаться, получать и хранить информацию, приобщаться к культуре, истории народа, художественной литературе. Известно, что мы живем в большей степени в мире слов, нежели в мире предметов и явлений. И неслучайно нашу постоянную, никогда не прекращающуюся жизнь «с языком» и «в языке» называют *языковым существованием* [Гаспаров 1996: 5]. Этим определяется созидательная роль языка в формировании личности учащегося, его интеллектуального, эмоционального и нравственного развития.

В казахстанскую среднюю школу внедряются интегрированные образовательные программы, основанные на лучших традициях казахстанской и мировой образовательной систем. Для интегрированной образовательной программы характерны объединение предметов, единство обучения и воспитания, ориентация на обучение учащихся применению знаний в решении проблем. При интегрированном подходе во главу угла ставятся принципы, способствующие овладению на уроках по русскому языку различными видами речевой деятельности (слушание, чтение, понимание, говорение, письмо). Это позволит направить процесс обучения на овладение функциональной грамотностью, способствующей реализации способностей учащихся, их успешной адаптации и социализации.

Цель обучения учебному русскому языку в 5 классе – научить детей средствами данного предмета учиться, быть самостоятельными, мотивированными, заинтересованными, ответственными и интеллектуально развитыми личностями.

В соответствии с принятой в Казахстане политикой трехязычия, предполагающей усиление коммуникативной грамотности как элемента функциональной грамотности, необходимой для решения социальных, образовательных, личностных задач, деятельность учителя русского языка должна быть направлена на формирование коммуникативной, языковой, лингвокультурологической компетенций и развитие критического мышления. Это особенно важно, так как учащиеся смогут использовать свои умения и компетенции при изучении других школьных предметов, преподаваемых на казахском или английском языках.

Одной из главных задач преподавания русского языка, как и других школьных предметов, является формирование критического мышления, которое позволит успешно справляться с требованиями информационно насыщенного XXI века. Критическое мышление предполагает опору на здравый смысл, логичность рассуждений и поступков, учет собственной и других точек зрения и на основании этого выдвижение собственных оригинальных идей и поиск возможностей для решения проблемы.

Для формирования критического мышления учитель должен постоянно актуализировать вопросы, связанные с оценкой имеющихся (*Что я знаю?*), полученных знаний, умений (*Что я узнал нового?*), с фиксацией учащимся прогресса в обучении (*Как изменились мои знания?*), практической ценности, функциональной значимости полученных знаний и умений (*Что я буду с этим делать?*).

В своем учебнике мы предлагаем задания и упражнения, направленные на формирование критического мышления учащихся. При их подборе мы учитывали то,

что они должны быть направлены на формирование у школьников любознательности, непредубежденности, гибкости мышления, способностей объективно оценивать факты, чужие мнения, обдумывать свои поступки и суждения. Это должно стимулировать желание критически относиться к получаемой информации: определять суть проблемы, предпринимать тщательный поиск нужной информации, осуществлять разумный выбор критериев отбора фактов, мнений, проявлять постоянство в достижении результатов деятельности, стремиться к максимальной точности, адекватности выводов и результатов, нести ответственность за свой выбор и при этом оставаться открытым для новых знаний. В этом случае учащиеся максимально вовлечены в процесс обучения как активные его участники, а роль учителя сводится к роли координатора.

Надеемся, что в результате изучения русского языка учащиеся, обладая достаточной мотивацией, будут нацеленными на активное, сознательное обучение, смогут анализировать информацию, самостоятельно формулировать собственные идеи, грамотно, логично выражать их, при необходимости корректировать их, а также принимать мнения других и др.

В соответствии с содержанием учебной программы обучение по предмету «Русский язык» организовано по разделам, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по развитию четырех видов речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо, обязательно включающие овладение речевыми нормами.

Изучение русского языка в 5 классе осуществляется на основе следующих тем: «Культура: язык и общение», «Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура», «Жизненные ценности», «Мир профессий», «Мир фантазий», «Живые организмы: растения», «Каникулы и отдых», «Астрономия: звезды и созвездия», «Чудеса света». Каждая тема делится на подтемы, например, тема «Культура: язык и общение» включает такие подтемы: «Язык в жизни человека», «Язык и культура», «Родной язык, родная культура», «Сила слова», «Умеем ли мы общаться?», «Культура речи», «Речевой этикет», «Языки народов Казахстана», «Русский язык в Казахстане», а тема «Жизненные ценности» – подтемы «Правила жизни», «Родина», «Семья», «Дружба», «Труд», «Доброта», «Счастье».

Каждая тема в учебнике в соответствии с технологиями развития критического мышления подается по определенному плану (вызов – осмысление – рефлексия). Реализация содержания темы учебника начинается с целеполагания, которое представлено в виде эпиграфа и вопросов. На этом этапе – этапе вызова – ученикам предлагается осмыслить текст эпиграфа, подумать, как он связан с темой урока, почему именно эти слова являются ключевыми на уроке. В этом случае формируется положительная мотивация, заинтересованность учащихся темой, восприятие ее важности для личностного роста каждого и формирование коммуникативной компетенции. На стадии вызова определяется, что учащиеся хотят узнать на этом уроке, для чего это им нужно, вследствие чего они осознанно приступают к изучению новой темы, ориентируясь на уже известные знания, расширяя и углубляя их. При этом знания учащихся систематизируются: новую порцию информации они помещают в имеющуюся систему знаний о языке, находя для нового факта свою ячейку, обусловленную системными отношениями этой языковой единицы с другими.

Если традиционное изложение материала в учебниках не требовало от ученика осмысления полученных знаний на уроке, то интегрированное обучение позволило каждому ученику сформулировать свои достижения в конце урока. Подводя итоги работы на каждом уроке, ученик должен соотнести полученные результаты с той целевой установкой, которая была дана в начале урока. Обучение, ориентированное на результат, весьма продуктивно, ибо рефлексия – это не только итог урока, но и стартовое звено новой деятельности и постановки последующих целей.

Вся система упражнений в учебнике направлена на развитие у школьников различных видов деятельности: чтение, письмо, обсуждение текста, подтверждение сказанного, дополнение, опровержение слов собеседника, выражение отношения к событию, составление объявления, описание предмета и др. Необходимо, чтобы учащиеся на уроках были максимально активными: читали, слушали, писали, выполняли задания, размышляли, спорили, предполагали, прогнозировали содержание будущей работы, работали в команде и индивидуально и т.д.

В учебнике особое место отводится креативным формам работы, рекомендуются разнообразные формы проведения коллективной работы с обсуждением проблемных вопросов, совместные и индивидуальные решения задач, разные формы развивающих заданий, нацеливающие учащихся на самостоятельную творческую работу и выполнение совместных и индивидуальных оригинальных заданий. Большое внимание в учебнике уделено заданиям по изучению законов построения текстов, по обнаружению языковых (лексических, морфологических, синтаксических) неправильностей в оформлении текста, по освоению приемов редактирования, стилистического анализа текста.

Для развития критического мышления, формирования функциональной грамотности учащихся следует использовать различные стратегии обучения, предполагающие творческий поиск путей решения проблемной ситуации, самостоятельное изучение текстов, обсуждение в группе, презентацию результатов исследования, создание различных видов творческих работ, выполнение проектов, игровую деятельность, а также систематический мониторинг знаний учащихся.

В учебнике по русскому языку мы использовали следующие технологии развития критического мышления: проектная деятельность, дуб предсказаний (= дерево предсказаний), словесный портрет, визитная карточка, паспорт, ромб ассоциаций, диктант значений, синквейн, визитная карточка, сонник, скульптура чувств, ассоциативное поле, кластер, рекламный проспект, туристический проспект и др. Рассмотрим некоторые из названных приемов.

1) При такой форме организации учебного процесса, как проекты, деятельность учеников направлена на поиск путей решения проблемной ситуации. Интрига проектной деятельности заключается в том, что перед учащимися стоит задача определить суть проблемы, осознать необходимость ее решения, искать пути ее решения и реализации полученных результатов. Такой прием учит учащихся сотрудничеству, взаимодействию в команде. Учитель при этом выступает в роли организатора, консультанта, помощника самостоятельной, активной познавательной деятельности детей [Семенова 2012: 210].

Проектная деятельность предусмотрена при изучении темы «Каникулы и отдых» организуется конкурс на лучший экологический проект «Защитим снежного барса», целью которого является привлечение внимания казахстанцев к проблеме исчезновения этого животного. В основу проекта может быть положена одна из идей: «Легенда гор» – снежный барс – под угрозой исчезновения». В теме «Земля – наш дом» предлагается подготовить проект: придумать послание человечеству о том, что природу нужно сохранять и беречь, обосновать своё мнение, привести примеры, с которыми вы сталкивались.

2) Одним из наиболее успешных инструментов анализа, синтеза и обобщения знаний является синквейн, который характеризуется как эффективный метод развития абстрактного мышления, образной, выразительной речи. Синквейн учит кратко резюмировать информацию, осмысленно использовать понятия и определять свое отношение к рассматриваемой проблеме, учит облекать сложные идеи в несколько слов.

Умения синтезировать, обобщать, представлять всестороннюю характеристику того или иного языкового явления можно формировать при помощи заданий на со-

здание визитной карточки, словесного портрета. Так, задания по составлению визитной карточки «Золотого человека» (найденного в начале 70-х годов прошлого века в ходе раскопок кургана Иссык и ставшего одним из национальных символов Казахстана), Полярной звезды нацелены на формирование умений не только анализировать языковые единицы, но и обобщать сведения о них и давать их разностороннюю характеристику.

Эти же цели преследуют и задания по подготовке туристического и рекламного проспектов. Ученикам предлагается подготовить туристический проспект о седьмом чуде Казахстана – монументе «Байтерек»: включить в проспект фотографии, историю создания монумента, легенду о мифической птице Самрук, описать символический смысл монумента, объяснить, почему Байтерек включен в число семи чудес Казахстана (тема «Чудеса света»).

При создании рекламного проспекта, посвященного пирамиде Хеопса, нужно описать факты, особенности и характеристики пирамиды, выявить причины, по которым Хеопс приказал построить гробницу для себя при жизни, описать этапы строительства пирамиды (тема «Чудеса света»).

3) На протяжении всего процесса изучения русского языка ученикам предлагается составить ассоциативные ряды к предложенному слову и проанализировать ассоциативное поле слова (из материалов проекта «Sociation.org»). Подобные задания позволяют пополнять и активизировать словарный запас учащихся, создать базу слов, образов, понятий, необходимых для самостоятельного рассуждения. Обычно они вызывают интерес у всей аудитории, так как не требуют особых знаний.

4) В заданиях «Сам себе режиссер» мы описываем ситуацию: представь, что ты режиссер, тебе нужно создать фильм о профессиональных достижениях твоей мамы или твоего папы. Школьники выбирают четыре самых интересных события из их профессиональной жизни, связанные с выбором их профессии, опытом, успехами на работе, рассказывают о них в своем фильме, записывают «кадры» из их жизни на пленку (тема «Мир профессий»). При изучении темы «Астрономия: звезды и созвездия» после просмотра видеосюжета «Минувшую ночь озарили «падающие звезды». 13 августа 2014» предлагается создать фильм о «жизни» звезды: выбрать три самых интересных события из ее «жизни», рассказать о них в своем фильме, записав «кадры» из жизни на пленку.

5) В учебник включено задание «Дуб предсказаний», в котором дети учатся строить гипотезы, предположения по поводу содержания текста, развития сюжета в нем, свершившегося или будущего события, напр., по рисунку статуи Колосса Родосского выразить свои предположения (тема «Чудеса света»), а также высказать гипотезы на тему «Новые виды транспорта» (тема «Мир вокруг нас: Транспорт и инфраструктура»). На стволе дуба дети пишут тему, а на его ветвях – свои предположения, на листьях дуба – аргументы в пользу своего предположения. После этого задания учащиеся пишут небольшой рассказ от имени Колосса Родосского, описывают себя, то, что видит Колосс с высоты своего колоссального роста, что испытывал во время землетрясения, уничтожившего его.

6) Работа с паспортом строится на основе знаний о паспорте как официальном документе, содержащем подробное описание составных частей, свойств, особенностей машины, предмета хозяйственного оборудования. Предлагается прочитать паспорт Солнца и, используя паспортные данные, дать описание Солнца в художественном стиле, а затем сравнить свой текст и паспорт и определить, какой текст более образный и эмоциональный.

Нужно помнить, что в процессе обучения два главных участника – ученик и учитель, слияние энергий которых даст исключительный результат. Поскольку, как писал Ш. Амонашвили, «учебники не умеют по-дружески говорить со школьниками, по-

могать им, сочувствовать, радоваться вместе с ними, смеяться, поощрять их познавательные дерзания». Эту задачу выполнит учитель.

Литература

Гаспаров Б. М. Язык, память, образ. Лингвистика языкового существования / Б.М.Гаспаров. – М.: Новое литературное обозрение, 1996. – 352 с.

Семенова Н.А. Вопросы организации проектной деятельности в начальной школе / Н.А.Семенова // Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). – 2012. – Вып. 11. – С.209–211.